FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	**LUCA D'ORTENZIO**
Indirizzo	**VIA KENNEDY, 3 66020 SAN GIOVANNI TEATINO (CH) - ITALIA**
Telefono	**085. 4463871 – 349. 6138228**
Fax	**085. 4463871**
E-mail	**prospettivaimmagine@gmail.com**

Nazionalità	ITALIANA
Data di nascita	24 OTTOBRE 1972

ESPERIENZA LAVORATIVA

• dal 2001 al 2015

Pubblicazione del saggio **CIAK...facciamo cinema.L'esperienza di un laboratorio cinematografico a scuola:** strumento didattico rivolto a docenti ed alunni. Edito da D'Incecco Editore.

Docente di percorsi laboratoriali dedicati a cinema e televisione e finalizzati alla produzione di spot, cortometraggi, tg dossier e documentari realizzati nelle scuole elementari, medie-inferiori e medie-superiori. Fra gli istituti scolastici nei quali ha realizzato laboratori:

MEDIE-SUPERIORI: Ist. Mag. 'C. De Titta di Lanciano; Ist. Mag. 'I. Gonzaga' di Chieti; Liceo Classico Statale 'G. D'Annunzio e V. Emanuele II rispettivamente di Pescara e Lanciano; Liceo Scientifico Statale 'L. Da Vinci' e 'G.Galilei' di Pescara; Liceo Scientifico di Montesilavano; ITC 'M.Del Giudice' di Rodi Garganico (FG);

Nell'ambito del progetto MAKE CINEMA realizzato per Coop. Adriatica di Bologna: Ist. Fioravanti di Bologna; Liceo Scientifico 'Sabin' di Bologna; Ist. 'Rosa Luxemburg' di Bologna **MEDIE INFERIORI**: Scuola Media Statale 'T. Delfico' di Montesilvano; Scuola Media Statale 'Villa Verrocchio' di Montesilvano; Scuola Media Statale 'Montale-Michetti' di Pescara; Scuola Media Statale 'Tinozzi' di Pescara; Scuola Media Statale 'Mazzini-Rossetti' di Pescara; Scuola Media Statale 'Chiarini De Lollis' di Chieti; Scuola Media Statale 'L. Antonelli-Croce' di Pescara; Ist. Ravasco di Pescara; Scuola Media Statale di Spoltore;

SCUOLE ELEMENTARI E DELL'INFANZIA: Scuola Elementare 'Pescara Colli e Gescal' di Pescara; I° Circolo di Chieti; Scuola elementare di via Arniense Chieti; Ist. Comp. Piano d'Orta, Alanno e Cugnoli; Scuola Eleme 'Mario Giardini'di Penne

soltanto nei progetti legati all'Albo degli Operatori del Comune di Pescara sono state svolte in aula più di 700 ore.

*****vincitore di diversi premi nazionali nell'ambito dei Concorsi Nazionali di Cinema per le scuole, fra i quali Premio Pirandello e 1° classificato nazionale al Concorso LIBERA organizzato da Don Ciotti col patrocinio del Ministero dei Beni Culturali.***

Ha prodotto uno spot con l'Istituto Magistrale Statale 'I. Gonzaga' di Chieti per l'agenzia Nazionale delle Entrate destinato ai circuiti televisivi e cinematografici.

Docente di laboratori dedicati a Cinema e Televisione per adolescenti realizzati per la Scuola di Teatro ARTIS di Pescara;

Nell'ambito della formazione:

progetto 'Cinema d'Impresa' – TEAM BUILDING IN ACTION -realizzato per i Manager della Henkel Italia di Brescia per conto di Ibis di Pescara;

Formatore d'aula per Corsi FormaTemp rivolti a laureati e manager d'azienda. Area formativa di

riferimento *''Il valore della comunicazione audiovisiva per un formatore d'aula''.* Ente finanziatore: Humagest.;

formatore presso la Scuola di Formazione Professionale accreditata dalla Regione AbruzzoINFOBASIC di Pescara

Nell'ambito della Direzione artistica di eventi legati a Cultura, Cinema e Televisione:

Direttore artistico del Bobolinarts e del Matite in Movimento, rispettivamente Rassegne di Cinema e di Animazione realizzate per conto del Comune di San Giovanni Teatino (CH). Fra i premiati: Pupi Avati, Lina Wertmuller, Vincenzo Cerami, Maurizio Nichetti ed Iginio Straffi.

Creatore dell'evento 'L'Ora di Cinema' – progetto finanziato nell'ambito del Programma Comunitario URBAN II promosso dal Comune di Pescara.

Organizzatore di Convegni ed Eventi per Enerso di Pescara.

Docente di percorsi laboratoriali dedicati a Cinema e Televisione

• Nome e indirizzo del datore di lavoro	**Associazione Culturale PUNTO DI FUGA** (già iscritta all'Albo degli Operatori Culturali) di cui è Vice Presidente; **PROSPETTIVAIMMAGINE – didattica formazione comunicazione – di Luca D'Ortenzio**
• Tipo di azienda o settore	Didattica Formazione e Comunicazione, nell'ambito della diffusione della Cultura legata alla Cinematografica ed ai linguaggi televisivi
• Tipo di impiego	Operatore Culturale, Docente, Direttore Artistico
• Principali mansioni e responsabilità	Docenze legate alla realizzazione di percorsi laboratoriali dedicati a Cinema e Televisione, direzione artistica di eventi legati a Cinema e Televisione, Docenze legate all'ambito della Formazione per neo laureati ed impiegati d'azienda, Pubbliche Relazioni

Dal 2002 al 2005 Operatore culturale nell'ambito di laboratori dedicati a Cinema e Televisione per gli alunni delle scuole di ogni grado
Addetto alla progettazione e sviluppo di eventi culturali e gestione di database museale
Operatore di ripresa e montaggio audio/video

• Nome e indirizzo del datore di lavoro	**PREMI INTERNAZIONALI 'FLAIANO', MEDIAMUSEUM, ISTITUTO MULTIMEDIALE SCRITTURA E IMMAGINE**
• Tipo di azienda o settore	
• Tipo di impiego	Promozione della cultura dell'immagine, con particolare riferimento a Cinema e Televisione
• Principali mansioni e responsabilità	op'eratore culturale, operatore didattico ed addetto alle pubbliche relazioni

Dal 2001 al 2002 Segretario di Redazione, Ufficio Stampa e CopyWriter

• Nome e indirizzo del datore di lavoro **PELLIKANO COMUNICAZIONE – UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TERAMO**

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• dal 2001 al 2002	Corso di Alta Formazione in 'Comunicazione e Progettare con Cultura 2000
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Conseguito presso la Fondazione 'Luigi Sturzo' di Roma

Seminario 'Progetto OMNIAMEDIA' nell'ambito di Mediateca 2000

Corso di Alta Formazione in 'Web Master Culturale' conseguito presso il CNOS-FAP di Ortona (corso C.3.3. Por 2000 Regione Abruzzo)

Laurea in Scienze Politiche conseguita presso l'Università degli Studi di Teramo

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA	**ITALIANA**
ALTRE LINGUA	**[Inglese e Spagnolo]**
• Capacità di lettura	INGLESE= ECCELLENTE; SPAGNOLO=BUONO
• Capacità di scrittura	INGLESE=ECCELLENTE; SPAGNOLO=ELEMENTARE
• Capacità di espressione orale	INGLESE=BUONO; SPAGNOLO=ELEMENTARE
CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI *Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*	OTTIME CAPACITÀ DI SCAMBIO INTERPERSONALE ACQUISITE COL TEMPO NELL'AMBITO DEL PROPRIO LAVORO ED ATTRAVERSO LO STUDIO. OTTIMA CONOSCENZA E CAPACITA' DI LAVORARE IN TEAM.
CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE *Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*	OTTIMA CAPACITA' DI COORDINAMENTO, DI ORGANIZZAZIONE DI UN TEAM E DI PROBLEM SOLVING. CAPACITA' SVILUPPATE GRAZIE ALL'ESPERIENZA LAVORATIVA (GESTIONE D'AULA, DI PROCESSI CREATIVI E DI COORDINAMENTO DI PERSONALE)
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE *Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*	ESPERTO IN COMUNICAZIONE , CON PARTICOLARE RIFERIMENTO ALLA COMUNICAZIONE AUDIOVISIVA OPERATORE DI RIPRESA E MONTATORE OTTIMA CONOSCENZA DI SOFTWARE PROFESSIONALI DI MONTAGGIO VIDEO: VIDEO EDITING ADOBE PREMIER PROFESSIONAL, CS3, CS4 OTTIMA CONOSCENZA DI SOFTWARE DI EDITING PROFESSIONALI DI SCRITTURA DI SCENEGGIATURE PER CINEMA E TELEVSIONE (CELT_X) BUONA CONOSCENZA DI SOFTWARE DI PEOGETTAZIONE DI SITI WEB (DREAMWEAVER) OTTIMA CONOSCENZA DEL PACCHETTO OFFICE
CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE *Musica, scrittura, disegno ecc.*	CINEMA, TELEVISIONE : FORMAZIONE POST-LAUREA E ESPERIENZA LAVORATIVA (DAL 2001 PREMI FLAIANO, IST. MULTIMEDIALE SCRITTURA E IMMAGINE; MEDIAMUSEUM; ASS. PUNTO DI FUGA E PROSPETTIVAIMMAGINE) MUSICA: CORSO BIENNALE DI SOLFEGGIO E CANTO PRESSO L'ACCADEMIA MUSICALE PESCARESE
ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE *Competenze non precedentemente indicate.*	CULTORE DI SEMIOTICA DELL'AUDIOVISIVO E DI FILOSOFIA.
PATENTE O PATENTI	Europea A; B
ULTERIORI INFORMAZIONI	PER CONTATTI: PROSPETTIVAIMMAGINE TEL. E FAX 085.44 63 871; 349. 61 38 228 E-MAIL: prospettivaimmagine@gmail.com

Autorizzo il trattamento dei mei dati personali ai sensi del D.lgs. 196 del 30/06/2003.
Autorizzo la pubblicazione del presente Curriculum Vitae sul sito www.istitutocomprensivosgt.gov.it