Curriculum Musicale
di
Andrea Di Marcoberardino

Dati anagrafici:

Andrea Di Marcoberardino nato a Chieti il 06/09/1991 e residente a Villamagna (CH), CAP 66010, C.da Sardia n° 37.
C.F.: DMRNDR91P06C632Z
Email: andrea.dimarcoberardino@virgilio.it

Percorso di studio:

- 2006 – Intraprende lo studio della batteria con il M° Marco Colasante.
- 2011 – Studia con il M° Damiano Della Selva.
- 2011 – Intraprende lo studio del sassofono con il M° Davide Lucente.
- 2011 – Inizia il corso di I livello di Batteria Jazz presso il Conservatorio di Musica "L. D'Annunzio" di Pescara sotto la guida del M° Marcello Di Leonardo.

Titoli di studio:

- Diploma di "Perito elettrotecnico" presso l'ITIS "L. di Savoia" conseguito nel 2010 con il punteggio di 61/100.

Masterclass/Stage/Seminari:

- Masterclass e seminari per Small Band e Big Band con Richard Duscomb, Johan Plomp, Andy Farber, Antonio Ciacca e Damiano Della Selva.
- Stage di didattica e formazione orchestrale col Marco Somadossi, Simone Genuini, Marco Somadossi.
- Masteclass di Batteria con Steve Smith, Horacio "El Negro" Hernandez, Lorenzo Tucci, Cristiano Micalizzi.
- Masteclass di Sassofono con Serge Bertocchi, Mario Marzi, Enzo Filippetti, Luca Di Gennaro.
- Music Workshop con Marco Pignataro, Jeff Berlin, Danny Gottlieb.

Attività concertistiche:

.

- Comincia la sua attività musicale suonando in alcuni gruppi rock e pop della zona.
- Suona con alcuni complessi bandistici della zona.
- Attualmente suona in un gruppo di musica Gypsy/Klezmer (Balkan Bistrò Street Band), in un gruppo blues/rock (Big Ten Inch), e in alcune formazioni jazz. Collabora inoltre con il trio di musica mariachi La Bruja e con alcuni ensemble di fiati.

Attività didattica:

.

- Nel 2014 è stato docente di batteria presso l' A.M.T. (Accademia Musicale Tollese), sede di Villamagna (CH).

Esperienze artistiche rilevanti:

.

- Collaborazione con la New Harmony Big Band (2011).
- Collaborazione con la Big Band Fenaroli (2013).
- Vincitore del concorso nazionale per bande musicali "Banda del Bicentenario Verdiano", con l'orchestra di fiati "C. Monteverdi" di Ripa Teatina, a Busseto (PR) (2013).
- Arrangiamento de "Il canto degli italiani" (Inno di Mameli) per la Big Band del Conservatorio "L. D'Annunzio" di Pescara, ed eseguita presso l'Auditorium Ennio Flaiano di Pescara nell'ambito del "Premi internazionali Dante Alighieri" (2014).

Autorizzo il trattamento dei mie dati personali ai sensi del D.lgs. 196 del 30/06/2003.

Autorizzo la pubblicazione del presente C.V. sul sito www.istitutocomprensivosgt.gov.it.